

四庫全書

子部

欽定四庫全書

喻林卷六十三

明 徐元太 撰

君道門 三

獨斷

夫論至德者不和於俗成大功者不謀於衆昔者舜舞  
有苗禹袒裸國非以養欲而樂志也務以論德而約功  
也 史記趙世家

夫鈐鍵之轡君上所宜獨操非駢服所當共也

魏書天象志四

主尊臣卑上威下敬令行人服理之至也使天下兩天子天下不可理也一國而兩君一國不可理也一家而兩父一家不可理也夫令不高不行不搏不聽堯舜人君非生而理也桀紂之人非生而亂也故理亂在上也

管子

霸言

明王之所操者六生之殺之富之貧之貴之賤之此六柄者主之所操也主之所處者四一曰文二曰武三曰威四曰德此四位者主之所處也藉人以其所操命曰

奪柄藉人以其所處命曰失位奪柄失位而求令之行

不可得也

管子  
任法

夫自見之明借人見之間也自聞之聰借人聞之聾也

明君知此則去就之分定矣為君當若冬日之陽夏日

之陰萬物自歸莫之使也

鄧析子  
無厚

心為九竅之治君為五官之長

鬼谷子  
符言

一家二貴事乃無功夫妻持政子無適從

韓非子  
揚權

酸甘鹹淡不以口斷而決於宰尹則厨人輕君而重於

宰尹矣上下清濁不以耳斷而決於樂正則替工輕君而重樂正矣治國是非不以術斷而決於寵人則臣下輕君而重寵人矣

韓非子  
八說

夫瘞疽之痛也非刺骨髓則煩心不可支也非如是不能使人以半寸砥石彈之今人主之於治亦然非不知有苦則安欲治其國非如是不能聽聖知而誅亂臣亂臣者必重人重人者必人主所甚親愛也人主所甚親愛也者是同堅白也夫以布衣之資欲以離人主之堅

白所愛是猶以解左髀說右髀者是身必死而說不行

者也

韓非子外儲說左

行法曲斷以五里斷者王以九里斷者強宿治者削

韓非

子飾

令

魯侯欲以孔子為司徒將召三桓議之乃謂左丘明左

丘明曰孔丘其聖人歟夫聖人在政過者離位焉君雖

欲謀其將弗合乎魯侯曰吾子奚以知之丘明曰周人

有愛裘而好珍羞欲為千金之裘而與狐謀其皮欲具

少牢之珍而與羊謀其羞言未卒狐相與逃於重丘之下羊相呼藏於深林之中故周人五年不制一裘十年不足一牢何者周人之謀失矣今君欲以孔丘為司徒召三桓而議之亦與狐謀裘與羊謀羞哉於是魯侯遂不與三桓謀而召孔丘為司徒

事文類聚司徒

用衆

芄芄然枝葉茂盛者是彼槭木之樸屬而叢生也我農人得析而薪之又載而積之於家使農人得以濟用興

德行俊秀者乃彼賢人之叢集而衆多也我國家得徵

而取之又引而置之於朝使國得以蕃興

毛詩正義

衆心成城衆口鑠金

國語周

語曰千金之裘非一狐之腋也臺射之榱非一木之枝

也三代之際非一士之智也信哉

史記劉敬傳

語曰猛獸不如羣狐卿等十餘人何懼王鎮惡

南史王鎮惡傳

夫民別而聽之則愚合而聽之則聖雖有湯武之德復

合於市人之言是以明君順人心安情性而發於衆心



之所聚是以令出而不稽刑設而不用

管子君臣上

以天下之目視則無不見也以天下之耳聽則無不聞也以天下之心慮則無不知也輻湊竝進則明不塞矣

管子

九守

善用人者若蚡之足衆而不害若舌之與齒堅柔相磨

而不相敗

文子上德

為善使人不能得從此獨善也為巧使人不能得從此獨巧也未盡善巧之理為善與衆行之為巧與衆能之

此善之善者巧之巧者也所貴聖人之治不貴其獨治  
貴其能與衆共治貴工倕之巧不貴其獨巧貴其能與  
衆共巧也

尹文子

設一人能備天下之事能左右前後之宜遠近遲疾之

間必有不兼者焉苟有不兼於治闕矣

尹文子  
大道上

夫唯能使人之耳目助已視聽使人之吻助已言談使  
人之心助已思慮使人之股肱助已動作助之視聽者  
衆則其所聞見者遠矣助之言談者衆則其德音之所

撫循者博矣助之思慮者衆則其談謀度速得矣助之

動作者衆即舉其事速成矣

墨子尚  
同中

古之聖王之治天下也千里之外有賢人焉其鄉里之人皆未之均聞見也聖王得而賞之千里之內有暴人焉其鄉里未之均見也聖王得而罰之故唯母以聖王為聰耳明目與豈能一視而通見千里之外哉一聽而通聞千里之外哉聖王不往而視也不就而聽也然而使天下之為寇亂盜賊者周流天下無所重足者何也

其以尚同為政善也

墨子尚同下

一目之視也不若二目之視也一耳之聽也不若二耳

之聽也一手之操也不若二手之彊也

墨子尚同下

以兼為正是以聰耳明目相為視聽乎是以股肱畢強

相為動為宰乎

墨子兼愛下

力不敵眾智不盡物與其用一人不如用一國故智力

敵而羣物勝揣中則私勞不中則有過下君盡己之能

中君盡人之力上君盡人之智

韓非子八經

天下無粹白之狐而有粹白之裘取之衆白也大取於衆此三皇五帝之所以大立功名也故以衆勇無畏乎孟賁矣以衆力無畏乎烏獲矣以衆視無畏乎離婁矣以衆知無畏乎堯舜矣

呂氏春秋用衆

今之為車者數官然後成夫國豈特為車哉衆智衆能之所持也不可以一物一方安車也

呂氏春秋君守

夫乘衆人之智則無不任也用衆人之力則無不勝也千鈞之重烏獲不能舉也衆人相一則百人有餘力矣

是故任一人之力者則烏獲不足恃乘衆人之勢者則

天下不足有也

淮南子  
主術訓

人主者以天下之目視以天下之耳聽以天下之智慮

以天下之力爭是故號令能下究而臣情得上聞

淮南子  
主術

術  
訓

積力之所舉則無不勝也衆智之所為則無不成也埶  
井之無龜鼃隘也園中之無修木小也夫舉重鼎者力  
少而不能勝也及至其移徙之不待其多力者故千人

之萃無絕梁萬人之聚無廢功

淮南子  
主術訓

乘衆勢以為車御衆智以為馬雖幽野險途則無由惑  
矣人主深居隱處以避燥濕閨門重襲以避姦賊內不  
知閭里之情外不知山澤之形帷幕之外目不能見十  
里之前耳不能聞百步之外天下之物無不通者其灌  
輸之者大而斟酌之者衆也是故不出戶而知天下不  
窺牖而知天道乘衆人之智則天下之不足有也專用  
其心則獨身不能保也

淮南子  
主術訓

用百人之所以能則得百人之力舉千人之所愛則得千人之心譬如伐樹而引其本千枝萬葉則莫得弗從也

淮南子  
繆稱訓

黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生臂手此女媧所以七

十化也

淮南子  
說林訓

以天下之大託於一人之才譬若懸千鈞之重於木之

一枝

淮南子  
說林訓

百梅足以為百人酸一梅不足以為一人和

淮南子  
說林訓



蓋非橑不能蔽日輪非輻不能追疾然而橑輻未足恃

也

淮南子  
說林訓

穀立三十輻各盡其力不得相害使一輻獨入衆輻皆

棄豈能致千里哉

淮南子  
說林訓

天積衆精以自剛聖人積衆賢以自強天序日月星辰  
以自光聖人序爵祿以自明天所以剛者非一精之力  
聖人所以強者非一賢之德也故天道務盛其精聖人

務衆其賢

春秋繁露  
立元神

故獨視不若與衆視之明也獨聽不若與衆聽之聰也

獨慮不若與衆慮之切也

韓詩  
外傳

聖王之舉事必先諦之於謀慮而後考之於蓍龜白屋之士皆關其謀芻蕘之役咸盡其心故萬舉而無遺籌失策傳曰衆人之智可以測天兼聽獨斷惟在一人此

大謀之術也

說苑  
權謀

介子推行年十五而相荆仲尼聞之使人往視還曰廊下有二十五俊士堂上有二十五老人仲尼曰合二十

五人之智智於湯武并二十五人之力力於彭祖以治

天下其固免矣乎

說苑  
尊賢

天子居閭闕之中帷帳之內廣廈之下旃茵之上不出  
檐幄而知天下者以有賢左右也故獨視不如與衆視

之明獨聽不如與衆聽之聰也

新序雜  
事五

千柱百梁終不傾僵仁智輔聖周宗康寧

焦氏易林  
謙之未濟

百柱載梁千歲不僵大願輔福文武以昌

焦氏易林  
井之萃

天雖至神必因日月之光地雖至靈必有山川之化聖

人雖有萬人之德必須俊賢三公九卿二十七大夫八

十一元士以順天成其道

白虎通  
封公侯

禹湯文王雖有聖德猶雜用衆賢以致於治非獨索蕙  
茝任一人也故堯有禹咎繇伯夷夏有朱虎伯益夔殷  
有伊尹傳說周有呂望旦散宜生邵畢是雜用衆芳之

効也

王逸註楚  
辭離騷經

目也者能遠察天際而不能近見其背心亦如之君子  
誠知心之似目也是以務鑒於人以觀得失故視不過

垣墻之裏而見邦國之表聽不過闔禁之內而聞千里之外因人也人之耳目盡為我用則我之聰明無敵於

天下矣

徐幹中  
論虛道

華袞燦爛非隻色之功嵩岱之峻非一簣之積故九子

任而康凝之績熙四七受而佐命之勲著

抱朴子外  
篇博喻

衆力并則萬鈞不足舉也羣智用則庶績不足康也故

繁足者死而不弊多士者亂而不亡

抱朴子外  
篇秘正

南溟引朝宗以成不測之深玄圃崇木石以致極天之

峻大厦凌霄賴羣榛之積輪曲輳直無可闕之物故元  
凱之佐登而格天之化洽折衝之才周則逐鹿之姦寢

抱朴子外  
篇務正

峻極之山非一石所成凌雲之榭非一木所構狐白之

裘非一腋之毳宇宙為宅非一言所治

劉子  
薦賢

非取製於一狐諒求味於兼采

文選任昉為  
作薦士表

崇臺非一榦珍裘非一腋多士成大業羣賢濟弘績

文選

盧謏答魏  
子悌詩

千金之裘非一狐之腋大厦之材非一丘之木太平之

功非一人之畧

文選王褒四子講德論

弘海者川崇山惟壤韶護錯音袞龍比象明明衆哲同

濟天網劍宣其利鑒獻其朗

文選陸機功臣頌

山木茂盛萬人得而薪之賢人衆國家得用

文選王元長策秀才

注文

百足之蟲斷而不蹶持之者衆也

意林魯連子

廊廟之材非一木之枝白狐之裘非一狐之腋

意林慎子

一人之智不如衆人之愚一目之察不如衆目之明

意林

子任

百足之蟲共舉一身安得不濟

意林新論

其他胥附奔走雲合霧集若棖椽之構大厦衆星之仰

河漢

文苑英華裴子野史論一

一竈五突烹飪十倍分烟者衆

太平御覽居處部竈

弩弱而矧高者乘於風也身不勞而行合者得助於衆

也

太平御覽兵部弩



一目視則不明一耳聽則不聰

太平御覽  
人事部目

假天下之目以視則四海毫末可見

太平御覽  
人事部目

一井五竅泄之可待濫流者衆也

太平御覽  
器物部并

譬如以繩繫物單則無力合而能繫

禪法要解經  
卷上榮九

譬如一絲不能係衆多集諸絲衆不能絕

雜寶藏  
經卷五

譬如藥師不得以一藥治衆病衆病不同藥亦不一

大智

度論卷

十九

譬如一人二人不名為軍和合多人乃成為軍能破怒

敵

大智度論  
卷八十七

大厦為衆材所成羣生非一人可化

辯正論  
卷六

從諫

惟木從繩則正后從諫則聖

書說  
命上

言木以繩直君以諫明

孔氏傳書  
說命上

聽其規諫以自修如玉石之見琢磨也

毛詩淇  
澳註

良藥苦口而利於病忠言逆耳而利於行湯武以諤諤

而昌桀紂以唯唯而亡

孔子家  
語六本

夫人君而無諫臣則失正士而無教友則失聽御狂馬  
不釋策操弓不反檠木受繩則直人受諫則聖受學重

問孰不順哉

孔子家語  
子路初見

賴君之用也故言不然巴浦之犀犛兕象其可盡乎其

又以規為瑱也

國語  
楚

傳曰人之將死惡聞酒肉之味邦之將亡惡聞忠臣之  
氣身死不為醫邦亡不為謀還自遺災蓋木土水火不

同氣居此之謂也

越絕德序  
外傳記

千年之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯不聞周

舍之諤諤是以憂也

史記趙世家

雷霆之所擊無不摧折者萬鈞之所壓無不糜滅者今

人主之威非特雷霆也執重非特萬鈞也

前漢書賈山傳

夫立言無顯過之咎明鏡無見眦之尤如惡立言以記

過則不當學也不欲明鏡之見眦則不當照也

後漢書宦者列

傳

夫聖王所以聽僮夫匹婦之言者猶塵加嵩岱霧集淮

海雖未有益不為損也

後漢書儒林列傳

夫良藥苦口惟疾者能甘之忠言逆耳惟達者能受之

吳志孫

奮傳

堯舜周公所以能致忠諫者以其款誠之心著也冰炭

不言而冷熱之質自明者以其有實也若好忠直如冰

炭之自然則諤諤之臣將濟濟而盈庭  
晉書王沈傳

夫療膏肓之疾者必進苦口之藥決狐疑之慮者亦告  
逆耳之言如其猶豫迷而不反恐俞附見其已死扁鵲

知其無功矣

晉書孫楚傳

諫者所以安主也食者所以肥體也主惡諫則不安人

餐食則不肥

管子形勢解

人之將疾也必先甘魚肉之味國之將亡也必先惡忠臣之語故疾之將死者不可為良醫國之將亡者不可

為忠謀

文子微明

人主皆知鏡之明已也而惡士之明已也鏡之明已也功細士之明已也功大知其細失其大不知類矣

元倉子君

道

聽言之道溶若甚醉脣乎齒乎吾不為始乎齒乎脣乎

愈惛惛乎

韓非子  
揚權

夫良藥苦於口而智者勸而飲之知其入而已已疾也

忠言拂於耳而明主聽之知其可以致功也

韓非子外  
儲說左

聞古扁鵲之治其病也以刀刺骨聖人之救危國也以

忠拂耳刺骨故小痛在體而長利在身拂耳故小逆在

心而久福在國故甚病之人利在忍痛猛毅之君以福

拂耳忍痛故扁鵲盡巧拂耳則子胥不失壽安之術也  
病而不忍痛則失扁鵲之巧危而不拂耳則失聖人之  
意如此長利不遠垂功名不久立

韓非子  
安危

莊荆王立三年不聽而好讒成公賈入諫王曰不穀禁  
諫者今子見故何對曰臣非敢諫也願與君王讒也王  
曰胡不設不穀矣對曰有鳥止於南方之阜三年不動  
不飛不鳴是何鳥也王射之曰有鳥止於南山之阜其  
三年不動將以定志意也其不飛將以長羽翼也其不



鳴將以覽民則也是鳥雖無飛飛將翬天雖無鳴鳴將  
駭人賈出矣不穀知之矣明日朝所進者五人所退者  
十人羣臣大悅荆國之衆相賀也成公賈之讜也賢於  
太宰嚭之說聽乎夫差而吳國為墟成公賈之讜喻乎

荆王而荆國以霸

呂氏春秋重言

趙簡子曰厥也愛我鐸也不愛我厥之諫我也必於無  
人之所鐸之諫我也喜質我於人中必使我醜尹鐸對  
曰厥也愛君之醜也而不愛君之過也鐸也愛君之過

也而不愛君之醜也臣嘗聞相人於師敦顏而土色者  
忍醜不質君於人中恐君之不變也此簡子之賢也人  
主賢則人臣之言刺簡子不賢鐸也卒不居趙地有况

乎在簡子之側哉

呂氏春秋達鬱

人主之患欲聞枉而惡直言是障其源而欲其水也水

奚自至是賤其所欲而貴其所惡也所欲奚自來

呂氏春秋

貴直

欲知平直則必準繩欲知方圓則必規矩人主欲自知

則必直士故天子立輔弼設師保所以舉過也百姓有  
得鐘者欲負而走則鐘大不可負以椎毀之鐘況然有  
音恐人聞之而奪已也遽掩其耳惡人聞之可也惡已  
自聞之悖矣為人主而惡聞其過非猶此也惡人聞其  
過尚猶可

呂氏春秋自知

今有樹於此而欲其美也人時灌之則惡之而日伐其  
根則必無活樹矣夫惡聞忠言乃自伐之精者也

呂氏春秋

至忠

藥酒病之利也正言治之藥也

鹽鐵論  
能言

土負水者平木負繩者直君受諫者聖

說苑  
正諫

寤口之言若羹寤心之言若冰今左右之諫雖不甘君  
之口其亦寒心哉夫寤口者求譽而養禍寤心者忍耻  
而奮功是以明君樂聞寤心之言而去甘口之士故功  
施昭明而令聞廣譽也君若誅左右而壅其心無乃嗜

甘之疾乎

天祿閣外  
史陽山

夫人之將疾者必不甘魚肉之味身之將敗者必不納

忠諫之言故臨死者謂無良醫之蔽將敗者謂無直諫

之臣

劉子  
貴言

觀於明鏡則疵瑕不滯於軀聽於直言則過行不累乎

身

廣文選王仲  
宣敝連珠

防人之口譬諸防川豈不速止潰乃潺湲潺湲尚塞言

擁為賊默默之患用顛厥國

初學記職官  
郎諫議大夫

審聽

采苓采苓首陽之巔人之無言苟亦無信 采苦采苦

首陽之下人之為言苟亦無與 采葑采葑首陽之東

人之無言苟亦無從

詩國風采苓

盜言孔甘亂是用餒

音談詩小雅巧言

彼所小言盡人毒也

莊子列御寇

夫冰炭不同器而久寒暑不兼時而至雜反之學不兩

立而治今兼聽雜學緣行同異之辭安得無亂乎

韓非子顯

學

今或謂人曰使子必智而壽則世必以為狂夫智性也

壽命也性命者非所學於人也而以人之所不能為說人此世之所以謂之狂也以仁義教人是以智與壽說人也有度之主弗受也

韓非子顯學

東方之墨者謝子將西見秦惠王惠王問秦之墨者唐姑果唐姑果恐王之親謝子賢於已也對曰謝子東方之辯士也其為人甚險將奮於說以取少主也王因藏怒以待之謝子至說王王弗聽謝子不說遂辭而行凡聽言以求善也所言苟善雖奮於取少主何損所言不

善雖不奮於取少主何益不以善為之慙而徒以取少主為之悖惠王失所以為聽矣用志若是見客雖勞耳

目雖弊猶不得所為也

呂氏春秋去宥

相劍者曰白所以為堅也黃所以為物也黃白雜則堅且物良劍也難者曰白所以為不物也黃所以為不堅也黃白雜則不堅且不物也又柔則鏃堅則折劍折且鏃焉得為利劍劍之情未萃而或以為良或以為惡說使之也故有以聰明聽說則妄說者止無以聰明聽說



則堯桀無別矣

呂氏春秋別類

邾之故法為甲裳以帛公息忌謂邾君曰不若以組凡甲之所以為固者以滿竅也今竅滿矣而任力者半耳且組則不然竅滿則盡任力矣邾君以為然曰將何所以得組也公息忌對曰上用之則民為之矣邾君曰善下令令官為甲必以組公息忌知說之行也因令其家皆為組人有傷之者曰公息忌之所以欲用組者其家多為組也邾君不說於是復下令令官為甲無以組此

邾君之有所尤也為甲以組而便公息忌雖為組何傷也  
以組不便公息忌雖無組亦何益也為組與不為組  
不足以累公息忌之說用組之心不可不察也

呂氏春秋去尤

殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必亡之數以  
必亡贖不必死未能行之者矣

淮南子  
說山訓

日月之光而盲者不能見雷霆之聲而聾人不能聞夫  
為不知音者言若語於瘖聾何特蟬之不知重雪耶夫  
以伊尹之知太公之賢而不能開辭於桀紂非說者非

聽者過也是以荆和抱璞而泣血曰安得良工而剖之

屈原行吟澤畔曰安得臯陶而察之

鹽鐵論  
相刺

貴謙

謙亨天道下濟而光明地道卑而上行

易謙

江海處下百谷歸之履尊以損則或益之矣

王弼註  
易損

凡人必將財物周贍鄰里乃能用之六五居於尊位用

謙與順鄰自歸之故不待豐富能用其鄰也

周易正義謙

百川發源皆自山出由高趣下歸注於海

隋書天文上志

卑也者道之室王者之器也而水以為都居準也者五  
量之宗也素也者五色之質也淡也者五味之中也

管子

水地

江海所以能為百谷王者以善下之故能為百谷王

老子

後已

江海處地之不足故天下歸之奉之

文子  
守弱

世能祖祖鮮能下下祖祖為親下下為君

黃石公  
三畧上

地窪下水流之人謙下德歸之也

河上公註  
老子益謙

士處下不爭高故安而不危水下流不爭先故疾而不

遲

淮南子  
原道訓

貴者必以賤為號而高者必以下為基託小以包大在

中以制外行柔而剛用弱而強

淮南子  
原道訓

下者萬物歸之虛者天下遺之

淮南子  
主術訓

水下流而廣大君下臣而聰明君不與臣爭功而治道

通矣管夷吾百里奚經而成之齊桓秦穆受而聽之照

惑者以東為西惑也見日而寤矣

淮南子  
繆稱訓

夫欲致精者必虛靜其形欲致賢者必卑謙其身形靜  
志虛者氣精之所趣也謙尊自卑者仁賢之所事也故  
治身者務執虛靜以致精治國者務盡卑謙以致賢

春秋

繁露通

國身

子得罪於父可以因姑姊叔父而解之父能赦之臣得  
罪於君可以因便辟左右而謝之君能赦之昔桀得罪  
於湯紂得罪於武王此則君之得罪於其臣者也莫為

謝至今不赦

新序雜  
事四

欽定四庫全書

卷六十三

次五澤庠

婢

其容衆潤攸同測曰澤庠其容謙虛大也

太玄經

第一增

次五下言如水實以天牝測曰下言之水能自沖也

太玄

經第

五節

言日誅惡已復循道而退下入太陰之中不伐其功也

王逸註楚

辭九歌

上撿之木鳥所不集故過之而去君自尊高衆士亦望

之而去也

太玄經第  
四逃解

以貴下賤有似初婚夫下婦也

太玄經第四迎解

天道下濟而光明江湖善下而為王故山在地中成謙

王侯以孤寡為損

劉子明謙

大壯往則復天地之謙也極昇必降陰陽之謙也滿終

則虧日月之謙也道盈體冲聖人之謙也

劉子明謙

欲上必以其言下之欲先必以其身後之處上而民不

重在前而民不害

揚子法言註寡見篇

襄城君始封之日衣翠衣帶玉劍履縞舄立乎流水之



上大夫莊辛過而說之曰願把君之手其可乎襄城作  
色不言莊辛遷延稱曰君獨不聞鄂君之遇越人乎鄂  
君方汎舟於新波之上乘青翰之舟張翠羽之蓋會鼓  
鐘之音越人擁楫而歌曰今夕何夕兮襄州水流今日  
何日兮得與王子同舟山有木兮木有枝心悅君兮君  
不知於是鄂君揄袂而擁之舉繡被而覆之襄城乃奉  
手進之

藝文類聚  
舟車部舟

夫溪谷為卑不為東西故能達而不窮江海處下不為

廣大故能王而不休

道德經指  
歸卷十一

江海之王也非積德政累仁愛流神明加恩惠以懷之  
又非崇禮義廣辭讓飾知故設巧能以悅之也又非出  
奇行變起權立勢奮武揚威重生累息百事以制之也  
清靜處下虛以待之無為無求而百川自為來也百川  
非聞海之美被其德化歸慕之也又非拘禁束教有界  
道畫東西而趨之也然而水之所以貫金觸石鑽崖潰  
山馳騁丘阜以赴隨江海無有還者形偶性合事物自

然也由此觀之卑損之為道也大矣

道德經指歸卷十一

江海居大而處下則百川流之大國居大而處下則天

下流之

道德經註

大國虛容譬於江海江海處衆流之下故百川競注大

國用道謙柔故萬邦歸往

道德經註疏卷六

喻林卷六十三

欽定四庫全書

子部

喻林卷六十四至  
七

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱炘

謄錄貢生臣陳昌敬

欽定四庫全書

喻林卷六十四

明 徐元太 撰

君道門四

貴公

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誡吉

易比

舍逆取順失前禽也

易比

夫三驅之禮禽逆來趣已則舍之背已而走則射之愛於來而惡於去也故其所施常失前禽也以顯比而居

王位用三驅之道者也

王弼注  
易比

時之還也無私貌日之出也無私照

汲冢周書  
周祝解

虞人之射禽帑已張從機間視括與所射參相得乃後

釋弦發矢為政亦當以已心參於羣臣及萬民可乃後

施也

鄭氏註禮  
記緇衣

獨樂樂與人樂樂孰樂曰不若與人曰與少樂樂與衆

樂樂孰樂曰不若與衆

孟子梁  
惠王下

楚共王出獵而遺其弓左右請求之共王曰止楚人遺

弓楚人得之又何求焉仲尼聞之曰惜乎其不大也亦

曰人遺弓人得之而已何必楚也

孔子集語下

古人有言滿堂而飲酒有一人鄉隅而悲泣則一堂皆為之不樂王者之於天下譬猶一堂之上也故一人不

得其平為之悽愴於心

前漢書刑法志

夫水至平而邪者取法鏡至明而醜者亡怒水鏡之所以能窮物而無怨者以其無私也水鏡無私猶以免謗

蜀志李

嚴傳註

天地至公故萬民咸育帝王無私而黎民戴賴

魏書劉涿傳

有善者不留其賞故民不私其利有過者不宿其罰故民不疾其威威罰之制無踰於民則人歸親於上矣如

天雨然澤下尺

管子君臣上

日月之明無私故莫不得光聖人法之以燭萬民故能

審察則無遺善無隱姦

管子版法解

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗

老子

虛用



衡之於左右無私輕重故可以為平繩之於內外無私曲直故可以為正人主之於法無私好憎故可以為令

文子  
下德

今之人分財賄而設鉤策焉非以夫鉤策者為能均也使善惡多寡無所歸其怨也是以聖人窮造物以為識量然且龜卜筮著以為決所以立言於公也聲出而應律身出而協度然且權量尺石以為器所以立正於公也義適而理訓舉天下無敢以容其議然且書契章程

以為式所以立信於公也德澤汪濊威制宏遠盡四海之大無不面納然且法度禮籍以為準所以立義於公

也

子華子  
晏子

惟聖人究道之情唯道之法公政以明斗柄東指天下皆春斗柄南指天下皆夏斗柄西指天下皆秋斗柄北指天下皆冬斗柄運於上事立於下斗柄指一方四塞

俱成此道之用法也

鵬冠子  
環流

四時殊氣天不賜故歲成五官殊職君不私故國治

莊子

則陽

且假夫禽貪者器是以一人之斷制利天下譬之猶一

覘也

莊子徐無鬼

嚴乎若國之有君其無私德繇繇乎若祭之有社其無

私福泛泛乎其若四方之無窮其無所畛域

莊子秋水

楚王失弓因以利楚不能兼濟天下故曰仁義未遂也

人君惟私其黨附之亦如守白求馬獨有白馬來應楚

王所謂人者楚國也仲尼所謂人者天下也故離白以

求馬衆馬皆至矣忘楚以利人天下咸應矣

公孫龍子  
跡府註

以養萬物則天下歸存親疎以待人則海內叛譬如離

色命馬衆馬斯應守白求馬唯得白馬故名而守一

白色者非命衆馬也

公孫龍子  
白馬論註

白既不定在馬馬亦不專於白故忘色以求馬衆馬皆

應矣忘私以親人天下皆親矣

公孫龍子  
白馬論註

設使白馬乃為有馬者但是一馬耳其材不異衆馬也  
猶君之所私者但是一人耳其賢不異衆人也人心不

常於一君亦猶馬形不專於一色故君之愛已則附之

君之疎已則叛之何可私其親黨而疎於天下乎

公孫龍子

白馬論註

故明主有私人以金石珠玉無私人以官職事業是何

也曰本不利於所私也

荀子君道

民無私則天下為一家而無私耕私織共寒其寒共饑

其饑故如有子十人不加一飯有子一人不損一飯

尉繚

子治本

陰陽之和，不長一類，甘露時雨，不私一物，萬民之主，不阿一人。伯禽將行，請所以治魯。周公曰：利而弗利也。荆人有遺弓者，而不肯索，曰：荆人得之，又何索焉？孔子聞之，曰：去其荆，而可矣。老聃聞之，曰：去其人，而可矣。故老聃則至公矣。

呂氏春秋  
秋貴公

人之少也，愚其長也；智故智而用私，不若愚而用公。曰：醉而飾服私利，而立公貪戾，而求王舜，弗能為。

呂氏春秋  
秋貴公

堯有子十人，不與其子而授舜；舜有子九人，不與其

子而授禹至公也晉平公問於祁黃羊曰南陽無令其誰可而為之祁黃羊對曰解狐可平公曰解狐非子之讎邪對曰君問可非問臣之讎也平公曰善遂用之國人稱善焉居有間平公又問祁黃羊曰國無尉其誰可而為之對曰午可平公曰午非子之子邪對曰君問可非問臣之子也平公曰善又遂用之國人稱善焉孔子聞之曰善哉祁黃羊之論也外舉不避讎內舉不避子

祁黃羊可謂公矣

呂氏春秋去私

庖人調和而弗敢食故可以為庖若使庖人調和而食之則不可以為庖矣王伯之君亦然誅暴而不私以封天下之賢者故可以為王伯若使王伯之君誅暴而私之則亦不可以為王伯矣

呂氏春秋去私

智不公則福日衰災日隆以日倪而西望知之

呂氏春秋序意

夏不衣裘非愛裘也煖有餘也冬不用簟非愛簟也清有餘也聖人之不為私也非愛貴也節乎已也節已雖

貪汙之心猶若止又況乎聖人

呂氏春秋有度



入者有受而無取出者有授而無予因春而生因秋而

殺所生者弗德所殺者非怨則幾於道也

淮南子  
詮言訓

喜怒威德之不可以不直處而發也如寒暑冬夏之不

可不當其時而出也

春秋繁露威  
德所生章

善為吏者樹德不善為吏者樹怨公行之也其子羔之

謂歟

說苑  
至公

鏡以精明美惡自服衡平無私輕重自得

說苑  
談叢

次四鳥託巢于叢人寄命于公

太玄經  
第四昆

次七蓋偏不覆晏雨不救測曰蓋偏不覆德不均也

太玄

經第四  
昆

次四宰割平平測曰宰割平平能有成也

太玄經  
第六割

春風朝煦蕭艾蒙其溫秋霜宵墜芝蕙被其涼是故威

以齊物為肅德以普濟為弘

文選陸機  
演連珠

至道均被萬物取而咸足淳化普洽百姓用而不匱猶

靈耀觀而品物納光清風流而百籟含響也

文選陸機  
演連珠註

以義事主不私其己以仁接人不謀其欲火佚焚家家

不罪火食過傷人人不罪食以其積之於仁義無私害也伊尹放太甲太甲無怨心管仲黜伯氏伯氏無怨言以其積之於公正無私惡也

太平御覽人  
事部公平

取天下若逐鹿得其鹿天下共其肉

太平御覽  
獸部鹿

### 貴因

凡溝必因水執防必因地執善溝者水漱之善防者水

淫之

周禮考  
工記

故曰為高必因丘陵為下必因川澤為政不因先王之

道可謂智乎

孟子離婁上

所惡於智者為其鑿也如智者若禹之行水也則無惡於智矣禹之行水也行其所無事也如智者亦行其所

無事則智亦大矣

孟子離婁上

夫膠漆至粘也而不能合遠鴻毛至輕也而不能自舉夫飄於清風則橫行四海故事有簡而功成者因也

戰國

策趙孝

成王

王者隨天譬猶自春徂夏改青服絳者也

後漢書郎顗列傳

凡為治者動不逆天機作不破地德昔后稷之播百穀  
不墾磐石禹決江河不逆流勢

魏書私署涼州牧張寔子駿傳

天地之生萬物聖人之馭天下莫不順其性而暢之故

黃帝服牛乘馬因生性也禹鑿龍門決洪河因水之勢

也后稷之播殖百穀因地之氣也湯武之滅夏商因人

之欲也是以有因成無因敗

晉書苻堅  
妄張氏傳

取天下者若逐野獸而天下皆有分肉之心若同舟而  
濟濟則皆同其利敗則皆同其害然則皆有以啟之無

有閉之也

太公六韜發微

治人如治水潦養人如養六畜用人如用草木

管子七法

心不為九竅九竅治君不為五官五官治為善者君子之賞為非者君子之罰君因其所以來因而予之則不

勞矣

管子九守

以家為鄉鄉不可為也以鄉為國國不可為也以國為天下天下不可為也以家為家以鄉為鄉以國為國以

天下為天下

管子牧民

天下之物無貴無賤因其所貴而貴之物無不貴因其  
所賤而賤之物無不賤故不尚賢者言不放魚於木不

沈鳥於淵

文子  
自然

古之漬水者因水之流也生稼者因地之宜也征伐者

因民之欲也能因則無敵於天下矣

文子  
自然

田不因地形不能成穀為化不因民不能成俗

鶡冠子  
天則

圓者之轉非能轉而轉不得不轉也方者之止非能止  
而止不得不止也因圓之自轉使不得止因方之自止

使不得轉何苦物之失分故因賢者之有用使不得不  
用因愚者之無用使不得用用與不用皆非我用因彼  
所用與不可用而自得其用奚患物之亂乎

尹文子  
大道上

若馭撲馬若養赤子若食餒人故因其懼也而改其過  
因其憂也而辦其故因其喜也而入其道因其怒也而  
入其怨曲得所謂焉

荀子  
臣道

望敵在前因其所長而用之敵白者望之赤者赭之

尉  
繚

子武  
議



管子得於魯魯束縛而檻之使役人載而送之齊共謳歌而引管子恐魯之止而殺已也欲速至齊因謂役人曰我為汝唱汝為我和其所唱適宜走役人不倦而取道甚速管子可謂能因矣役人得其所欲已亦得其所

欲以此術也

呂氏春秋順說

奚仲作車蒼頡作書后稷作稼臯陶作刑昆吾作陶夏鯀作城此六人者所作當矣然而非主道者故曰作者

憂因者平

呂氏春秋君守

夫審天者察列星而知四時因也推歷者視月行而知晦朔因也禹之裸國裸入衣出因也墨子見荆王錦衣吹笙因也孔子道彌子瑕見釐夫人因也湯武遭亂世臨苦民揚其義成其功因也故因則功專則拙因者無

敵

呂氏春秋貴因

三代所寶莫如因因則無敵禹通三江五湖決伊闕溝迴陸注之東海因水之力也舜一徙成邑再徙成都三徙成國而堯授之禪位因人之心也湯武以千乘制夏

商因民之欲也如秦者立而至有車也適越者坐而至有舟也秦越遠塗也踚立安坐而至者因其械也

呂氏春秋

因貴

十里之間而耳不能聞帷牆之外而目不能見三畝之宮而心不能知其以人至開梧南撫多顓西服壽靡北懷儋耳若之何哉故至智棄智至仁忘仁至德不德無唱有和無先有隨古之王者其所為少其所因多因者君術也為者臣道也為則擾矣因則靜矣因冬為寒因

夏為暑君奚事哉

呂氏春秋  
秋任數

水用舟陸用車塗用輶沙用鳩山用櫟因其勢也勢重者其令行位尊者其教受威立者其姦止此畜人之道

也

呂氏春秋  
慎勢

古者多有天下而亡者矣其民不為用也用民之論不可不熟劍不徒斷車不自行或使之也夫種麥而得麥種稷而得稷人不怪也用民亦有種不審其種而祁民之用惑莫大焉湯武因夏商之民也得所以用之也管

商亦因齊秦之民也得所以用之也民之用也有故得其故民無所不用用民有紀有綱一引其紀萬目皆起

一引其綱萬目皆張

呂氏春秋用民

木處榛巢水居窟穴禽獸有芄人民有室陸處宜牛馬舟行宜多水匈奴出穢裘於越生葛絺各主所急以備燥溼各因所處以御寒暑並得其宜物便其所由此觀之萬物固以自然聖人又何事焉

淮南子  
原道訓

九疑之南陸事寡而水事衆於是民人被髮文身以像

鱗蟲短絛不絳以便涉游短袂攘卷以便刺舟因之也  
鴈門之北狄不穀食賤長貴壯俗尚氣力人不弛弓馬  
不解勒使之也故禹之裸國解衣而入衣帶而出因之

也

淮南子  
原道訓

離朱之明察箴末於百步之外不能見淵中之魚師曠  
之聰合八風之調而不能聽十里之外故任一人之能  
不足以治三畝之宅也修道理之數因天地之自然則  
六合不足均也是故禹之決瀆也因水以為師神農之

播穀也因苗以為教

淮南子  
原道訓

是故入其國者從其俗入其家者避其諱不犯禁而入  
不迂逆而進雖之夷狄徒僕之國結軌乎遠方之外而

無所困矣

淮南子  
齊俗訓

三代之所道者因也故禹決江河因水也后稷播種樹  
穀因地也湯武平暴亂因時也故天下可得而不可取  
也霸王可受而不可求也在智則人與之訟在力則人  
與之爭未有使人無智者有使人不能用其智於已者

也未有使人無力者有使人不能施其力於已者也

淮南

子詮

言訓

因高而為臺就下而為池各就其勢不敢更為

淮南子  
說山訓

行遠者假於車濟江海者因於舟公輸子能因人主之

材木以構宮室而不能自為專室狹廬材不足也歐冶

能因國君以為金鑪大鐘而不能自為一鼎盤材無其

用也君子因人主之正朝以和百姓潤衆庶而不能自

饒其家勢不便也

鹽鐵論  
貧富



聖人之為天下興利也其猶春氣之生草也各因其生  
小大而量其多少其為天下除害也若川瀆之瀉於海  
也各順其勢傾側而制於南北故異孔而同歸殊施而  
鈞德其趣於興利除害一也

春秋繁露  
考功名

埏埴而為器窬木而為舟鑠鐵而為刃鑄金而為鐘因  
其可也駕馬服牛令鷄司夜令狗守門因其然也民有  
好色之性故有大婚之禮有飲食之性故有大饗之誼  
有喜樂之性故有鐘鼓管絃之音有悲哀之性故有哀

經哭踊之節

淮南子  
泰族訓

禹鑿龍門闢伊闕決江濬河東注之海因水之流也后稷墾草發菑糞土樹穀使五種各得其宜因地之勢也湯武革車三百乘甲卒三千人討暴亂制夏商因民之欲也故能因則無敵於天下矣

淮南子  
泰族訓

若夫以火煨井以淮灌山此用已而背自然故謂之有為若夫水之用舟沙之用鳩泥之用輜山之用纂夏瀆而冬陂因高為田因下為池此非吾所謂為之

淮南子  
脩務訓

善舉事者若乘舟而悲訶一人唱而千人和

淮南子  
說林訓

射者因勢治者因法

鹽鐵論  
大論

欲粟者務時欲治者因世

鹽鐵論  
遵道

水宜舟陸地宜車沙地宜肆泥地宜楯草野宜窮廬物

各因其宜故不須用賢

淮南子齊  
俗訓解

夫民物之所以卑賤者不能因任故也是以任賤者貴

因卑者尊此必然之符也

郭子註  
莊在宥

吾一人之所聞不如衆技多故因衆則寧若不因衆則

衆之千萬皆我敵也

郭子註  
莊在宥

然迷者自思復厲者自思善故我無為而天下化

郭子  
註莊

天地

因衆所欲亡而亡之雖王紂可去也不因衆而獨用之

雖盜跖不可御也

郭子註  
莊盜跖

陶唐氏制彤車乘白馬有虞氏因彤車而制鸞車夏后

氏因鸞車而制鈎車商因鈎車而制大路

玉海車  
服車輿

臨深決水不用功力而水可竭也循掘決衝而經可通

也黃帝素問靈樞  
經逆順肥瘦

生因春長因夏收因秋藏因冬失常則天地四塞

黃帝  
素問

內經陰陽

離合論

病之發也如火之熱如風雨不可當也故經言曰方其

盛時必毀因其衰也事必大昌此之謂也

黃帝素問  
內經癰論

因節而折循理而割

道德經指  
歸卷七

貴信

其於信也如四時春秋冬夏其博有萬民也如饑而食

如渴而飲下土之人信之夫暑熱凍寒遠若邇非道邇

也及其明德也

大戴禮  
記主言

地不易其則故萬物生焉主不易其則故百姓安焉

管子

形勢  
解

四時之行信必而著明聖人法之以事萬民故不失時

功

管子版  
法解

政令已陳雖覩利敗不欺其民約結已定雖覩利敗不

欺其與

荀子王  
霸篇

小信成則大信立故明主積於信賞罰不信則禁令不行說在文公之攻原與箕鄭救餓也是以吳起須故人而食文侯會虞人而獵故明主表信如曾子殺彘也患

在尊厲王擊警鼓與李悝謾兩和也

韓非子外  
儲說左

楚厲王有警為鼓以與百姓為戍飲酒醉過而擊之也民大驚使人止曰吾醉而與左右戲過擊之也民皆罷居數月有警擊鼓而民不赴乃更令明號而民信之

韓非

子外儲  
說左

李悝警其兩和曰謹警敵人旦暮且至擊汝如是者再三而敵不至兩和懈怠不信李悝居數月秦人來襲之至幾奪其軍此不信患也

韓非子外儲說左

焚林而田偷多獸後必無獸以詐遇民偷取一時後必

無復

韓非子難一

天行不信不能成歲地行不信草木不大春之德風風不信其華不盛華不盛則果實不生夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精秋之德雨雨不信其穀



不堅穀不堅則五穀不成冬之德寒寒不信其地不剛

地不剛則凍閉不開

呂氏春秋貴信

文王晝卧夢人登城而呼已曰我東北陬之槁骨也速  
以王禮葬我文王曰諾覺召吏視之信有焉文王曰速  
以人君葬之吏曰此無主矣請以主大夫文王曰吾夢  
中已許之矣柰何其倍之也士民聞之曰我君不以夢  
之故不倍槁骨況於生人乎於是下信其上

賈子論誠

夢中許人覺且不背其信陛下已諾若日出之灼灼

賈子

奴句

譬如地之所種皆以時生不失其節亦不違錯應時滋

長

普超三昧  
經卷二

貴一

士之二三猶喪妃耦而沉霸王霸主將德是以而二三  
之其何以長有諸侯乎

左傳成  
公八年

聖人之化世也其解在水故水一則人心正水清則民  
心易一則欲不汚民心易則行無邪是以聖人之治於

世也不人告也不戶說也其樞在水

管子  
水地

聽羣衆人議以治國國危無日矣何以知其然也老聃  
貴柔孔子貴仁墨翟貴廉關尹貴清子列子貴虛陳駢  
貴齊陽生貴己孫臏貴勢王廖貴先兒良貴後有金鼓  
所以一耳必同法令所以一心也智者不得巧愚者不  
得拙所以一衆也勇者不得先懼者不得後所以一力  
也故一則治異則亂一則安異則危

呂氏春  
秋不二

目不失其明而見白黑之殊耳不失其聽而聞清濁之

聲王者執一而為萬物正軍必有將所以一之也國必有君所以一之也天下必有天子所以一之也天子必執一所以搏之也一則治兩則亂今御驪馬者使四人操一策則不可以出於門閭者不一也

呂氏春秋執一

螭無筋骨之強爪牙之利上食晞堞下飲黃泉用心一

也

淮南子說山訓

尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物者

一儀也以一儀理物天心也

說苑反質

言皇天不純一其施則萬物大傷人君不純一其政則

百姓震動以觸罪也

王逸註楚辭九章

當知師子獸王一德最勝謂無二心如殺大象盡其勢力殺餘小獸盡力亦然我王亦爾不畏大事不輕小事

大方廣佛華

嚴經卷十二

譬如師子饑餓所逼以大勢力殺害大象若殺野干及

諸小獸所施勢力與彼殺象一無所異

蘇婆呼童子經卷中

貴密

君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成

易繫辭上

傳

事若不密人則乘此機危而害之猶若財之不密盜則

乘此機危而竊之

周易正義繫辭上

天地之化在高與深聖人之制道在隱與匿

鬼谷子謀篇

高山仰之可極深淵度之可測神明之位術正靜其莫

之極歟

鬼谷子術言

唐谿公謂昭侯曰今有千金之玉卮通而無當可以盛

水乎昭侯曰不可有瓦器而不漏可以盛酒乎昭侯曰  
可對曰夫瓦器至賤也不漏可以盛酒雖有千金之玉  
卮至貴而無當漏不可盛水則人孰注漿哉今為人主  
而漏其羣臣之語是猶無當之玉卮也雖有聖智莫盡  
其術為其漏也

韓非子外  
儲說左

明主之行制也天其用人也鬼天則不非鬼則不困

韓非

子八  
經

故以一得十者下道也以十得一者上道也明主兼行

上下故姦無所失

韓非子  
八經

宓子賤為單父宰辭於夫子夫子曰毋迎而距也毋望而許也許之則失守距之則閉塞譬如高山深淵仰之

不可及度之不可測也

說苑  
政理

次三堅不凌或泄其中測曰堅不凌不能持齊也

太玄  
經第

六  
堂

屋漏在上知者在下漏大下見之著漏小下見之微

王  
充

論衡答

佞篇



密者天地之際會成敗之機要故陰陽不密則寒暑不

能以成歲棟宇不密則九層不可以庇身

意林成敗志

霧之盛須臾而訖暴雨之盛不過終日是以人君喜怒

不見於容

太平御覽天部霧

### 法鑒

七世之廟可以觀德萬夫之長可以觀政

書咸有一德

夫明鏡所以察形往古所以知今人主不務襲迹於其所以安存而忽怠所以危亡未有異於却走而求及前

人也

孔子家語觀周

坐則見堯於牆食則覩堯於羹

後漢書李固傳

不式古訓而好是佞辯不遵王路而覆車是踐

晉書潘岳傳

車戒前傾人師先覺

北齊書魏收傳

古者有語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面之

容鏡於人則知吉與凶今以攻戰為利則蓋嘗鑒之於

智伯之事乎此其謂不吉而凶既可得而知矣

墨子非攻中

鄙諺曰不習為吏而視已事又曰前車覆而後車戒夫

殷周之所以長久者其已事可知也然而不能從者是不法聖智也秦之亟絕者其軌迹可見也然而不避是

後車又覆也

賈子  
係傳

夫照鏡見眸子微察秋毫明照晦冥

淮南子  
說山訓

且衛君之來也諸侯皆以為蓍龜兆今朝於吳而不利

則皆移心於晉矣

淮南子  
人間訓

商德之衰不鑒於湯禹也周秦之弊不鑒於民下也側

弁垢顏不鑒於明鏡也故君子惟鑒之務

中鑒雜  
言上

吳之杪季殊代同疾知前失之於彼不能改絃於此鑒  
亂亡之未遠而躡傾車之前軌覩枳首之爭莓而忘同  
身之禍笑熾風之晏安不覺事異而患等見競濟之舟  
沈而不知殊塗而溺均也

抱朴子外  
篇吳失

富既與地乎侔訾貴正與天乎比崇齊桓曾不足使扶  
轂楚嚴未足以為驂乘狹三王之阨僻矯高舉而大興  
歷五帝之寥廓涉三皇之登閭

文選羽  
獵賦

狹三王之赳赳軼五帝之長驅踵三皇之遐武誰謂駕

遲而不能屬

文選東京賦

前事之不忘後代之元龜也

文選劉琨勸進表

覆車之軌無或重跡

文選張載劍閣銘

觀五代之存亡而不用其長策覩前車之傾覆而不改

其轍跡

文選曹元首六代論

以三王禮法為局小狹陋過五帝而遠馳則繼三皇之

跡也

李善註文選東京賦

以鑑自照者見形容以人自照者見吉凶

補文選武王鏡銘

齊王聘田巴先生而將問政焉對曰政在正身正身之本在於羣臣王召臣臣改制鬻飾問於妾奚若妾愛臣諛臣曰佞臣臨淄水而觀然後自知醜惡也今齊之臣諛王者衆王能臨淄水見己之惡過而自改斯齊國治

矣

藝文類聚  
人部鑒識

帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝故帝道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守其身

藝文類聚帝王

部總裁帝王

武王伐殷得二大夫而問之曰殷國將亡亦有妖乎一

人曰殷國常雨血雨灰石小者如鷄子大者如箕嘗六

月而雨雪深尺餘武王曰大哉妖也殷人對曰非殷國

之大妖也殷國大妖二十六章

太平御覽皇  
王部帝紂

居堯舜之位而不行唐虞之政者猶反衣狐白步牽馱

耳

太平御覽皇王  
部叙皇王下

如彼在泉臨深是懼如彼覆車望塗改步

玉海官  
制儲官

欽定四庫全書

喻林  
卷六十四

喻林卷六十四



欽定四庫全書

喻林卷六十五

明 徐元太 撰

君道門

五

思危

其亡其亡繫于包桑

易否

勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月盈則食天地盈

虛與時消息而沉於人乎

易豐

六四繻有衣袽終日戒

易既濟

我臨兆民之上常畏人怨慄慄乎危懼若腐索之馭六

馬索絕則馬逸

尚書正義  
五子之歌

若藥弗瞑眩厥疾弗瘳若跣弗視地厥足用傷

書說  
命上

迨天之未陰雨徹彼桑土

音杜

綢繆牖戶今女下民或敢

侮予

叶演女反  
詩國風鷓鴣

無棄爾輔負

音云

于爾輻屨顧爾僕不輸爾載終踰絕險

曾是不意

詩小雅  
正月

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

詩小雅  
小旻

鷓鴣又言室巢雖成以所託枝條弱故予室今翹翹然而危又為風雨之所漂搖此巢將毀予是以維音之嘵嘵然而恐懼以喻王業雖成今成王幼弱而為凶人所

振蕩周室將毀故周公言已亦嘵嘵然而危懼

毛詩正義鷓鴣

臣之妻歸臣送之反見桑者而助之顧臣之妻則亦有

送之者矣

晉文春秋伐衛

千金之子坐不垂堂百金之子不騎衡聖主不乘危而

徼幸

史記袁盎傳

夫天下大器也今人之置器置諸安處則安置諸危處

則危天下之情與器以異在天子之所置之

前漢賈誼傳

千金之子坐不垂堂萬乘之主行不履危

晉書符堅上傳

夫存者非存在於慮亡樂者非樂在於慮殃今王已慮

其源豈憂其流乎

太公六韜兵道

高為其居危顛莫之救

管子宙合

君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟君以此思

危則危將焉不至矣

荀子哀公

紹續昧醉寐而亡其裘宋君曰醉足以亡裘乎對曰桀

以醉亡天下

韓非子  
說林

齊桓公出遊遇一丈夫裒衣應步帶著桃父桓公怪而問之丈夫曰是名二桃桃之為言亡也夫日日慎桃何

患之有故亡國之社以戒諸侯人之戒在於桃父

韓詩  
外傳

夫有生者不諱死有國者不諱亡諱死者不可以得生

諱亡者不可以得存

說苑  
正諫

乘國者其如乘航乎航安則人斯安矣

揚子  
寡見

今有宗族巨室子孫保之西疇千畝百農耕之以衡門  
為闕以隄堰為垣以溝澮為池溉彼千畝深耕穫而望  
菑畲若無患也一夕北風沸塵驟雨衝界侵犯我疆塲  
崩潰我隄堰播蕩我藩籬浸淫我溝澮汙濁我妻孥傾  
覆我廬舍此巨室之憂也出守者可為寒心哉當是之  
時農夫荷鋤而流歎結笠而增哀如欲修其疆扞其災  
以鎮撫其巨室阜豐其民財培沃其土膏疏導其津埃  
使西疇蒼然允茂嘉禾優游於樂歲恬澹於康塗領巨

室之託者得無策乎晉王曰風雨之虐固災沴之厲農  
也禦則巨室安玩則巨室危雖出守之責而為巨室者

其亦不能豫患哉

天祿閣外  
史二難

若乃安居而不思危寇至而不知懼此謂燕巢於幕魚

遊於鼎亡不俟夕

武侯心  
書戒備

晉靈公造九層臺孫息聞之求見曰臣能累十二博棊  
加九鷄子其上公曰子作之孫息以棊子置下加九鷄  
子於其上靈公曰危哉孫息曰是不危復有危於此者

九層之臺三年不成鄰國將欲興兵社稷亡滅君欲何

望公即壞臺

文選魏都賦註

夫樹猶親戚土猶士民建置不久則輕下慢上平居猶懼其離叛危急將如之何是以聖王安而不逸以慮危也存而設備以懼亡也故疾風卒至而無摧拔之憂天

下有變而無傾危之患矣

文選曹元首六代論

舟非水不行水入則舟沒君非民不治民犯上則君危

藝文類聚

舟車部舟



善治國者不忘危善養生者不諱死

藝文類聚  
人部諫議

### 戒察

古者晁而前旒所以蔽明也統統塞耳所以揜聰也故

水至清則無魚人至察則無徒

大戴禮記子  
張問入官

水清無大魚察政不得下和

後漢書班  
超列傳

江海之流混混故能成其深廣也

晉書傅  
玄傳

為政以苛為察以功為明以刻下為忠以計多為功如

此者譬猶廣革者也大敗大裂之道也

文子  
上禮

晉國苦盜有郤雍者能視盜之貌察其眉睫之間而得其情晉侯使視盜千百無遺一焉晉侯大喜告趙文子曰吾得一人而一國盜為盡矣奚用多為文子曰吾君恃伺察而得盜盜不盡矣且郤雍必不得其死焉俄而羣盜謀曰吾所窮者郤雍也遂共盜而殘之晉侯聞而大駭立召文子而告之曰果如子言郤雍死矣然取盜何方文子曰周諺有言察見淵魚者不祥智料隱匿者有殃且君欲無盜莫若舉賢而任之使教明於上化行

於下民有恥心則何盜之為於是用隨會知政而羣盜

奔秦焉

列子  
說符

夫權輕重不差蠹首扶撥枉撓不失鉞鋒是任術而釋

人心者也

淮南子  
主術訓

子曰委任不一亂之媒也監察不止姦之府也裴晞聞

之曰左右相疑非亂乎上下相伺非姦乎古謂之蛇豕

之政

文中子  
關朗

天子坐九重之內樹塞其門旒以翳明衡以隱聽鸞以

抑馳

太平御覽皇王部敘皇王上

不癡不聾不堪作大家翁此言雖小可以喻大

太平御覽職官

部工部

尚書

諺云不聰不明不能為王不聾不聾不能為公

太平御覽人事

部諺

下

戒侵

為治有體上下不可相侵請為明公以作家譬之今有人使奴執耕稼婢典炊爨雞主司晨犬主吠盜牛負重

載馬涉遠路私業無曠所求皆足雍容高枕飲食而已  
忽一旦盡欲以身親其役不復付任勞其體力為此碎  
務形疲神困終無一成豈其智之不如奴婢雞狗哉失  
為家主之法也

蜀志贊糜  
子仲傳註

李子曰非狗則不得兔兔化而狗則不為兔人君而好  
為人官有似於此其臣蔽之人時禁之君自蔽則莫之  
敢禁夫自為人官自蔽之精者也

呂氏春  
秋勿躬

今以衆地者公作則遲有所匿其力也分地則速無所

匿遲也主亦有地臣主同地則臣有所匿其邪矣主無

所避其累矣

呂氏春秋審分

人主之車所以乘物也察乘物之理則四極可有不知  
乘物而自怙恃奪其智能多其教詔而好自以若此則

百官恫擾

呂氏春秋審分

被篲賤物也日用掃除故不藏於篲人君好治人臣之

職與被篲何異

呂氏春秋勿躬解

今使人君視如離婁聽如師曠御如王良射如夷羿書

如史籀計如隸首走追駟馬力折門鍵有此六者可謂

善於有司之職矣何益於治乎

徐幹中  
論務本

主上不為冢宰之任則伊呂靜而司尹矣冢宰不為百官之所執則百官靜而御事矣百官不為萬民之所務

則萬民靜而安其業矣

郭子註  
莊天道

### 戒侈

蜉蝣刺奢也昭公國小而迫無法以自守好奢而任小

人將無所依焉

毛詩  
蜉蝣

甫田齊景公急於圖霸大夫諷之

詩說齊

人治田無得田此大田若大田過度力不充給田必蕪  
穢維有莠草驕驕然以喻公無霸德思念遠人若思彼  
遠人德不致物人必不至維勞其心忉忉然

毛詩正義甫田

齊慶封來聘其車美孟孫謂叔孫曰慶季之車不亦美  
乎叔孫曰豹聞之服美不稱必以惡終美車何為

左傳襄公

二十  
七年

夫獸三為羣人三為衆女三為衆王田不取羣公行下



衆王御不參一族

國語  
周

梁王魏嬰觴諸侯於范臺酒酣請魯君舉觴魯君興避  
席擇言曰昔者帝女令儀狄作酒而美進之禹禹飲而  
甘之遂疏儀狄絕旨酒曰後世必有以酒亡其國者齊  
桓公夜半不寐易牙乃煎熬燔炙和調五味而進之桓  
公食之而飽至旦不覺曰後世必有以味亡其國者晉  
文公得南之威三日不聽朝遂推南之威而遠之曰後  
世必有以色亡其國者楚王登強臺而望崩山左江而

右湖以臨彷徨其樂忘死遂盟強臺而弗登曰後世必有以高臺陂池亡其國者今主君之尊儀狄之酒也主君之味易牙之調也左白台而右閭須南威之美也前夾林而後蘭臺強臺之樂也有一於此足以亡其國今

主君兼此四者可無戒與

戰國策  
魏惠王

過任之事父不得於子無己之求君不得於臣

戰國策  
秦昭襄

王

東海之外荒海中有山焦炎而峙高深莫測蓋稟至陽

之為質也海水激浪投其上喻然而盡計其晝夜喻攝  
無極若熬鼎受其灑汗耳

神異經

晏子稱夫人生厚而用利於是乎正德以幅之謂之幅  
利言人情須節以正其德亦由布帛須幅以成其度焉

後漢書濟陰  
惲王長傳

夫饑而思食寒而欲衣生之所資也遇其貧則粳糧緼  
袍快然自足矣然富有天下者其欲彌廣雖方丈黼黻  
猶曰不足必求河海之珍以充耳目之玩則神勞於上

民疲於下矣夫萬物之非能自止也上之所為民之準的也今以不止之性而殉準的於上是彌而開之使其侈競也古之帝王不為靡麗之服不貴難得之貨所以去華競以嘿止喧也

後漢紀  
孝順

且饑者不待美饌而後飽寒者不俟狐貉而後溫為味者口之奇文繡者身之飾也

吳志華  
嚴傳

崇臺霄峙秀闕雲亭千榭連隅萬閣接屏晃如晨曦昭

若列星

晉書赫連  
勃勃載記

玄棟鏤楸若騰虹之揚眉飛簷舒罟似翔鵬之矯翼

晉書

赫連勃

勃載記

昔周王驥跡實窮四瀛漢帝鷹軫夙徧五嶽

宋書孝武帝本紀

隅奧有竈齊侯茂寒犬馬有秩管燕輕饑

宋書顏延之傳

苞池江海籠苑嵩岱

南齊書劉善明傳

主上無積而宮室美氓家無積而衣服修乘車者飾觀  
望步行者雜文采本資少而末用多者侈國之俗也

管子

八觀

山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充盈金玉雖多  
宮室必有度江海雖廣池澤雖博魚鼈雖多網罟必有

正

管子  
八觀

臺榭相望者亡國之廡也馳車充國者追寇之馬也羽  
劔珠飾者斬生之斧也文繡纂組者燔功之窰也明王  
知其然故遠而不近也

管子七  
臣七主

夫明王不美宮室非喜小也不聽鐘鼓非惡樂也為其  
傷於本事而妨於教也

管子  
禁藏

工事競於刻鏤女事繁於文章國之貧也

管子  
立政

寸之管無當天下不能足之以粟今齊國丈夫畊女子  
織夜以接日不足以奉上而君側皆雕文刺鏤之觀此  
無當之管也而君終不知五尺童子操寸之烟天下不  
能足以薪今君之左右皆操烟之徒而君終不知

晏子  
春秋

諫  
下

大道甚夷而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶  
利劍厭飲食資財有餘是謂盜夸非道哉

老子  
益證

衛小國也處於齊晉之間猶貧家之處於富家之間也

貧家而學富家之衣食多用則速亡必矣

墨子  
貴義

國富則淫淫則有蟲有蟲則弱

商子  
說民

獄訟繁倉廩虛而有以淫侈為俗則國之傷也若以利

劍刺之

韓非子  
解老

簡王謂左右車席泰美夫冠雖賤頭必戴之履雖貴足

必履之今車席如此大美吾將何儻以履之夫美下而

耗上妨義之本也

韓非子外  
儲說左



其王之與樂也若冰之於炎日反以自兵此生乎不知樂之情而以侈為務故也

呂氏春秋侈樂

治國者當愛民財不為奢泰治身者當愛精氣不放逸

河上公註老子守道

然後以六合為家峻函為宮

賈子過秦上

貧民糟糠不接於口而虎狼熊羆厭芻豢百姓短褐不完而宮室衣錦人主急茲無用之功百姓黎民顛隤於天下是故使天下不安其性

淮南子主術訓

川源不能實漏卮山海不能澹

古膽字

溪壑

鹽鐵論本議

智襄子為室美士茁夕焉智伯曰室美矣對曰美則美矣抑臣亦有懼也智伯曰何懼對曰臣以秉筆事君記有之曰高山浚源不生草木松柏之地其土不肥今土木勝人臣懼其不安人也室成三年而智氏亡

說苑貴德

晉平公為馳逐之車龍旌衆色挂之以犀象錯之以羽芝車成題金千鎰立之於殿下令羣臣得觀焉田差三過而不一顧平公作色大怒問曰差爾三過而不一顧

何為也田差對曰臣聞說天下者以天下說諸侯者以國說大夫者以官說士者以事說農夫者以食說婦姑者以織桀以奢亡紂以淫敗是以不敢顧也

說苑反質

夫山林不能給野火江海不能實漏卮皆所宜禁也

潛夫

論浮侈

猶大厦既燔而運水於滄海洪潦凌室而造船於長洲矣夫巍巍之稱不可驕吝構而東嶽之封未易以恣欲

修也

抱朴子外篇君道

目力疲於綺粲而不以覽庶事之得失耳聰盡於淫音

而不以證獻言之邪正

抱朴子外篇吳失

榦以檢扞於井泄取有時

太玄經第三法解

必以肆奢為賢則是黃帝合宮有虞總期固不如夏癸

之瑤臺殷辛之瓊室也湯武誰革而用師哉

文選東京賦

厚味腊毒豐屋生災

廣文選潘正叔乘輿歲

昔周穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬迹焉

藝文類聚

人部行旅

慶封奔獻車於季武子美澤可以鑑展莊叔見之曰車

甚澤人必瘁宜其亡也

藝文類聚  
舟車部車

秦皇兼天下都咸陽渭水貫都以象天漢橫橋南渡以

法牽牛

事文類聚國  
都三輔黃圖

昔者桀紂縱欲長樂以苦百姓珍怪遠味必南海之葦

北海之鹽西海之菁東海之鯨此其禍天下亦厚矣

太平

御覽皇王

部帝桀

有肉如丘有酒如淵有穀如林有貨如山

太平御覽時  
序部夏至

人之言君天下者瑤臺九累而堯白屋黼衣九種而堯  
大布官中三市而堯鵠居糲飯菜粥麒麟青龍而堯素

車玄駒

太平御覽皇王  
部帝堯陶唐氏

二世修驪山陵採玉者傾山採珠者蔽海

太平御覽  
羽族部鴻

秦皇漢祖楚羽吳策並勢橫海外雄架天維寸氣不續

則為一丘之壤

華陽陶隱  
居傳上

戒滿

上九亢龍有悔

易乾

亢龍有悔盈不可久也

易乾

亢龍有悔窮之災也

易乾

亢龍有悔與時偕極

易乾

以陽之質處鼎之中有實者也有實之物不可復加益

之則溢反傷其實

王弼註  
易鼎

凡人各有志意但不得自滿故六韜云器滿則傾志滿

則覆

禮記正義  
曲禮上

亡下陽不懼而又有功是天奪之鑑而益其疾也

左傳  
僖公

二年

譬如火焉火中寒暑乃退此其極也能無退乎

左傳昭公三年

如川之滿不可游也

左傳哀公九年

食充其腹謂之飽酒卒其量謂之醉醉飽者是酒食饜足過度之名也穆王用民之力不知饜足故令去其醉

飽過盈之心

春秋正義昭公十二年

時吳彊而無道敗齊臨淄乘勝大會中國齊晉前驅魯

衛駭乘勝薛俠轂而趨

何休解公羊哀公十三年



孔子觀魯桓公之廟有欹器焉問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠故常置之於坐側顧謂弟子曰試注水焉乃注之水中則正滿則覆夫子喟

然歎曰嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉

孔子家語三恕

能消者息必專者政

乾坤鑿度上

夫窮高則危大滿則溢月盈則缺日中則移凡此四者

自然之數也

後漢書李固列傳

日不常中月盈有虧履道者固仗執者危

後漢書文苑傳

月滿如規後夜則虧槿榮于枝望暮而萎

北齊書魏收傳

夫居高而必危每處滿而防溢

北史后妃下  
煬愍皇后傳

太強必折太張必缺

太公六韜三疑

聖人著之簡策傳以告後進曰奮盛苓落也盛而不落

者未之有也故有道者不平其稱不滿其量

管子宙合

滿盛之國不可以仕任滿盛之家不可以嫁子驕倨傲

暴之人不可與交

管子  
白心

釜鼓滿則人概之人滿則天概之故先王不滿也

管子  
樞言

甚矣百姓之惡人之有餘忌也是以長者斷之短者續

之滿者溢之虛者實之

管子  
小稱

持而盈之不如其已揣而銳之不可長保

老子  
運夷

跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐者

無功自矜者不長

老子  
苦恩

山峭者崩澤滿者溢

黃石公素  
書安履

趙襄子攻翟勝老人中人使使者來謁之襄子方食搏

飯有憂色左右曰一朝而兩城下此人之所以喜也今君有憂色何襄子曰江河之大也不過三日飄風暴雨日中不須臾今趙氏之德行無所於積一朝而兩城下亡其及我乎孔子聞之曰趙氏其昌乎夫憂所以為昌也而喜所以為亡也勝非其難者也持之其難者也賢主以此持勝故其福及後世

呂氏春秋慎大

冬與夏不能兩刑草與稼不能兩成新穀熟而陳穀虧凡有角者無上齒果實繁者木必痺用智徧者無遂功

天之數也故天子不處全不處極不處盈全則必缺極則必反盈則必虧先王知物之不可兩大故擇務當而

處之

呂氏春秋博志

詩曰將欲毀之必重累之將欲路之必高舉之其此之謂乎累矣而不毀舉矣而不路其唯有道者乎

呂氏春秋行論

天當有陰陽施張晝夜更用不可但欲清明無已時將恐分裂不為天地當有高下剛柔氣節五行不可但欲安靜無已時將恐發泄不為地神當有王相囚死休廢

不可但欲靈無已時將恐虛歇不為神谷當有盈縮虛  
實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不為谷萬物當隨  
時生死不可但欲生無已時將恐滅亡不為物侯王當  
屈已以下人汲汲求賢不可但欲高於人將恐顛蹶失

其位也

河上公註  
老子法本

后稷廣利天下猶不自矜禹無廢功無廢財自視猶缺

如也滿如陷實如虛盡之者也

淮南子  
繆稱訓

夫物未嘗有張而不弛成而不毀者也唯聖人能盛而

不衰盈而不虧

淮南子  
秦族訓

陽之行始於北方之中而止於南方之中陰之行始於南方之中而止於北方之中陰陽之道不同至於盛而

皆止於中

春秋繁露  
循天之道

衣成則缺衽宮成則缺隅屋成則加錯示不成者天道

然也

說苑  
敬慎

聖人不敢當盛升輿而遇三人則下二人則軾調其盈

虛故能長久也

說苑  
敬慎

大人失宜盈滿復虧成長之木盛者減衰

焦氏易林觀之豐

或問持滿曰抗歌

揚子重黎篇

次五日正中月正隆君子自晦不入窮測曰日中月隆

明恐挫也

太玄經第五晦

上九極廓于高庸三歲無童測曰極廓高庸終無所臣

也

太玄經第四廓

道罔降而不殺物無盛而不衰日中則昃月滿則微崇

猶塵積替若駭機

文選張華女史箴



登泰山見天下之大不察細者視遠故也處高位知人

主之貴不卹卑賤者意滿故也

意林  
任子

於高思危在滿戒溢可以永年天之大律

玉海器  
用鼎鼐

通玄經曰古者三皇有誠之器名曰侑卮其虛則正其

盈則覆

道德經四  
子集解

譬如瓶滿天降雨時而不受一滴

大寶積經  
卷九十九

如大海水不可量不可度不可見邊際大智若此猶復

受泉流如牛跡中水自謂以滿足寧可方之於大海

阿  
述

達菩薩

經衣八

譬以瓶盛滿水置露地天雨瓶中一滲不受滲亦不得

入所以者何其瓶已滿故

阿達達菩薩經衣八

譬如月初生人皆為作禮月成滿無有為作禮者

佛遺日摩

尼寶經

推六

猶如有瓶水滿其中正安著地若人持水來瀉瓶中彼瓶如是復受水不答曰不也所以者何彼瓶水滿正安

著地是故不受

中阿含經卷二十

如人得如意寶則心生自高輕賤他人是為衰因緣

大智

度論卷

六十五

水運鍾卑人道惡矜

弘明集  
十三

虛懷

山上有澤咸君子以虛受人

易咸

木以高其枝葉之故故人不得就而止息也

鄭氏箋  
詩漢廣

昔者禹見耕者五耦而武過十室之邑則下為秉德之

士存焉

大戴禮記曾  
子制言下

簡子曰與吾得革車千乘不如聞行人燭過之一言也

韓非子

難二

賢主知其若此也故日慎一日以終其世譬之若登山  
登山者處已高矣左右視尚巍巍焉山在其上賢者之  
所與處有似於此身已賢矣行已高矣左右視尚盡賢  
於已故周公旦曰吾不如者吾不與處累我者也與我  
齊者吾不與處無益我者也惟賢者必與賢於已者處  
賢者之可得與處也禮之也

呂氏春秋  
秋觀世

穀中有孔故衆輻共湊之治身者當除情去欲使五藏  
空虛神乃歸之也治國者寡能總衆弱能使強

河上公  
註老子

無用

下者萬物歸之虛者天下遺之

淮南子  
主術訓

匿病者不得良醫羞問者聖人去之以為遠功而近有

災

春秋繁  
露執贄

鳥鷖之卵不毀而後鳳凰集誹謗之罪不誅而後良言

進

說苑  
貴德

次八廓其外虛其內利鼓鉦測曰廓外虛內乃能有聞

也

太玄經  
第四廓

昔者武王罷朝而結絲絀絕左右顧無可使結之者俯而自申之故能成王道桓公坐友三人諫臣五人日舉過者三十人故能成伯業周公一食而三吐哺一沐而三握髮所執贄而見於窮閭隘巷者七十餘人故能存周室彼二聖一賢者皆伯王之君也而下人如此其所與遊者皆過已者也是以日益而不自知也今以子年

之少而位之卑所與游者皆為服役子之不益亦以明

矣

列女傳周列國魯季敬姜

夫酒食人之所愛者也而人相見莫不進焉不吝於所愛者以彼之嗜之也使嗜者甚於酒食人豈愛之故忠言之不出以未有嗜之者也

徐幹中論虛道

文子問曰王者得其百歡心為之奈何老子曰若江海

即是也淡乎無味用之不既先小而後大

道德經四子集解

天地雖廣以無為心聖王雖大以虛為主

道德經註

江海善下為百川之所共湊聖道虛容為衆生之所歸

往

道德經註  
疏卷二

山之高海之廣夫何故以其有容焉

華陽陶  
隱居集

譬如大海能受諸河及雲雨等何以故以大海是無量

器故

大寶積經  
卷九十九

猶如有瓶中空無水正安著地若人持水來瀉瓶中彼  
瓶如是當受水不答曰受也所以者何彼空無水正安

著地是故必受

中阿含經  
卷二十



大海吞受百川萬流江恒之水無不受之終日終夜無  
有盈溢減盡之名

法海經  
尺一

喻林卷六十五